

FESTIVAL D'ARTE DELL'APPENNINO 2024

23 GIUGNO
MONTEACUTO DELLE ALPI

27-28 LUGLIO
RIFUGIO SEGAVECCHIA

24-25 AGOSTO
ROCCA CORNETA

DANZA
POESIA
MERCATINI
ESCURSIONI
LABORATORI
CIBO LOCALE
MOSTRA D'ARTE
MUSICA DAL VIVO



MONTEACUTO DELLE ALPI

DOMENICA 23 GIUGNO

10.00 - 13.00 Metamorfosi: Passeggiata tra passato e presente

da Montecatino delle Alpi verso il Santuario della Madonna del Faggio, alla scoperta di lasciti e tracce di antichi culti pagani. Lungo l'anello inoltre visiteremo il Mulino della Squaglia e il suggestivo borgo di Tresana, ripercorrendo gli usi del territorio, le tradizioni e le trasformazioni avvenute nel tempo sull'Alpe di Montecatino.

Difficoltà: medio/bassa;
consigliati scarponi da trekking.

Dislivello +/-500m

Tempo previsto 3.30h circa.

Partenza alle 10 dal parcheggio a inizio paese.

Pranzo al sacco con almeno 1 LT d'acqua a testa.

Prezzo: 10€ a testa.

Gratis sotto i 10 anni.

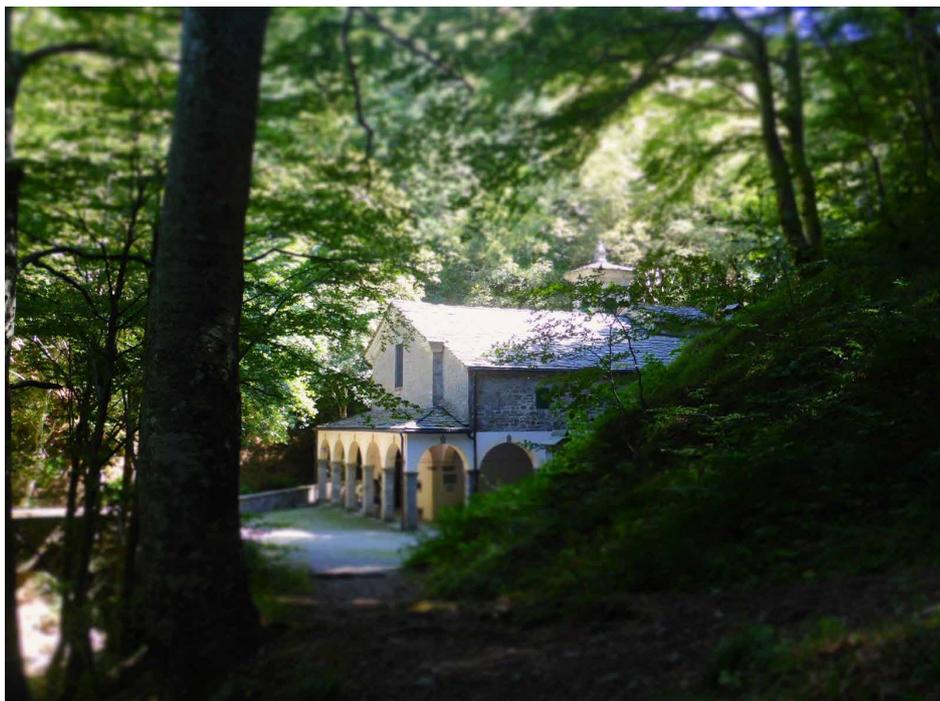
Per info e prenotazioni:

Thomas Pellizzola, Guida

Ambientale ALGAE

codice ER978

tel: 3249268786



15.00 - 16.30 Laboratorio di danza indiana Kalbelia a cura della danzatrice e insegnante Monica Murgia Monsun.

La danza Kalbelia si struttura in improvvisazioni di gruppo e assoli ed è spesso danzata in cerchio. Grande cura sarà dedicata alla bellezza della gestualità, alla sinuosità, al controllo del movimento e all'espressione dei moti dell'animo con momenti di improvvisazione e creazione spontanea. Giri vorticosi, movimenti sinuosi che rimandano alla fluidità del serpente, si alternano a movimenti decisi, scattanti e vibranti. Le mani segnano lo spazio con mudra, gesti guidati dal suono ipnotico di strumenti a fiato come il poonghi e l'algoza, percussioni quali il doolak e idiofoni come cimbali e cavigliere sonore. Pista di Montecatino, a offerta libera e su prenotazione.

Aperto a tutt*, anche principianti.

Consigliato abbigliamento comodo, leggings, gonne lunghe e, per chi le avesse, cavigliere.



16.30 - 18.00 Presentazione del libro **Soave Sangue Silente langue** - strane presenze a

Monte Sole (Calamaro Edizioni 2024) di e con Paolo Ferrandi.

Monte Sole è da sempre una contrada patria di ribelli. Dai partigiani della Stella Rossa a Luigi Fontana che nel '74 compra un casolare diroccato in barba alle maldicenze di paese. Ma a Monte Sole si affacciano nuovi personaggi: giornalisti come Francesca, artigiani come Claudio, ribelli di nuova generazione dall'attitudine punk come Kevin. Ci sarà posto anche per loro? SSSL è la somma di storie, lontane nel tempo ma vicine nei luoghi, di personaggi alla ricerca di libertà, mentre il mondo reale in una morsa di repressione. Paolo Ferrandi è giornalista, spillettaro, musicista e scrittore. È autore sempre per Calamaro Edizioni di "Bologna Continua. Dall'Xm all'Appennino".

Copertina originale di Rocco Lombardi.

CALAMARO EDIZIONI

PAOLO FERRANDI
SOAVE SANGUE
SILENTE LANGUE
STRANE PRESENZE A MONTE SOLE



18.00 - 18.45 Spettacolo di danza e musica del Rajasthan, con i Rajasthrani
I Rajasthrani vi condurranno nelle dense atmosfere dell'India del Nord, con la danzatrice Monica Monsun e le melodie ipnotiche degli strumenti a fiato del musicista Simon Nath Prasad e dagli idiofoni vibranti di Vale Valanaja.

La danza e la musica verranno eseguite risuonando in profonda connessione con l'ambiente circostante per celebrare l'armonia tra noi e ciò che ci circonda.

I corpi della danzatrice e dei musicisti si fanno sensibili mediatori come veicoli di devozione e creazione. Questa performance vuole trasportare lo spettatore a uno stato di intensa partecipazione estetica, fenomeno che in India è indicato dal termine *rasa* o *gustazione estetica*, ovvero la risonanza tra pubblico e interprete.



RIFUGIO SEGAVECCHIA

SABATO 27 LUGLIO

15.00 - 17.00 Il segreto delle cose: gli oggetti raccontano

Laboratorio di scrittura creativa autobiografica per mettere in equilibrio buio e luce, aprire il nostro cuore e connetterci al nostro sé interiore riportandoci all'essenziale e avvicinandoci delicatamente alla nostra storia. Raccontare e raccontarsi come cura di sé, per sdrammatizzare e sorridere al gioco della vita, facendolo insieme, diventa più semplice e divertente. A cura di Marzia Alati, arteducatrice, autrice, formatrice e operatrice artistica.



15.00 - 17.00 Imparo a disegnare con Maria Sybilla a cura di Anna Paolini

Laboratorio di disegno basato sulla lettura del libro **Maria Sibylla Merian.**

La magia della crisalide. Alla fine del laboratorio, Anna e le/i bambine/i organizzeranno una bella e piccola mostra con tutti i loro disegni.



17.00 Apertura della mostra **Maria Sibylla Merian. La magia della crisalide (2019)**, di Anna Paolini

17.30 - 18.30 Open mic **Neanche a me piace la poesia**

Chi vuole può prenotare cinque minuti al microfono per leggere, recitare, cantare o dire le proprie parole con o senza una birretta locale artigianal in mano.



19.00 - 21.00 **Cena** a cura del rifugio Segavecchia



21.30 Reading musicato con **Alex Boschetti e Carmelo Pipitone**

Reading tratto dal romanzo "L'ultima madre" con la partecipazione di Carmelo Pipitone, chitarrista e fondatore dei Marta sui Tubi (ma che vanta anche collaborazioni con Pat Mastelotto dei King Crimson, Colin Edwin dei Porcupine Tree, Sergj Tankian dei System of a Down, e in Italia con Lucio Dalla e Franco Battiato), che dialogherà musicalmente con Boschetti, accompagnando con brani originali le sue letture e proponendo intere canzoni ispirate ad alcuni passaggi del libro, in una sorta di "paso doble noir" che condurrà lo spettatore nello spleen e nelle atmosfere della vicenda raccontata, fondendo musica e parole in una sorta di "suite emozionale".

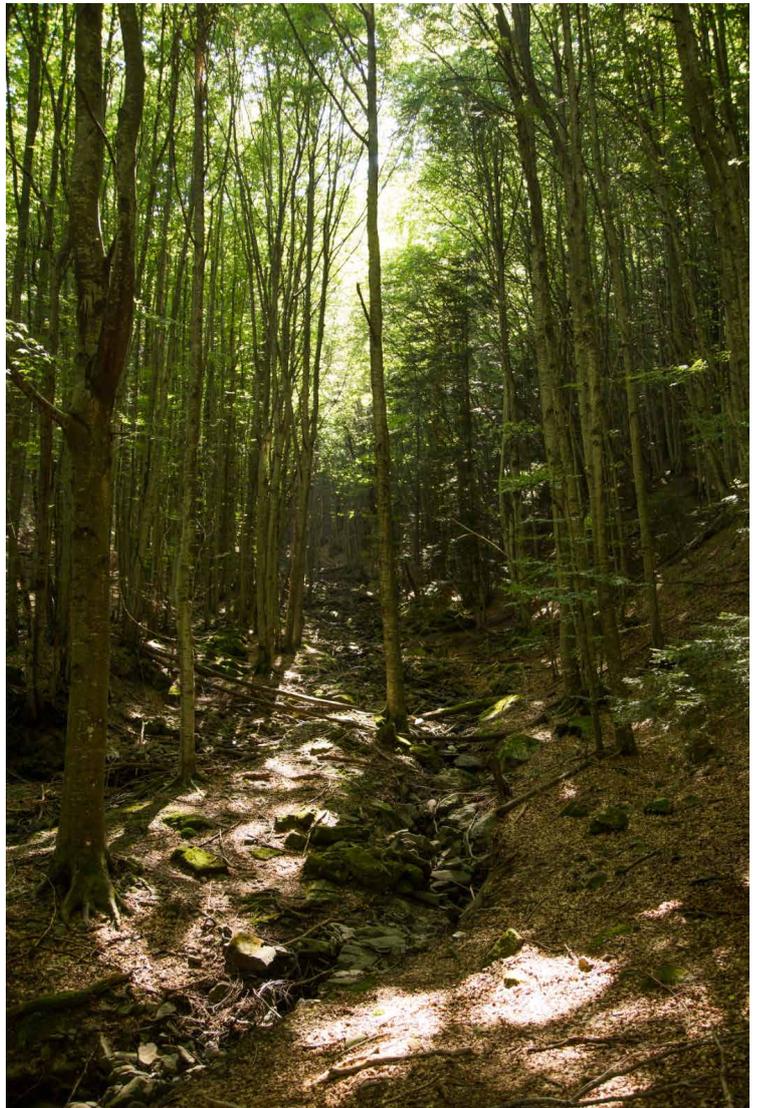


DOMENICA 28 LUGLIO

Dalle **11.00 Mercatino** con produttori e artigiani locali

9.00 - 15.00 La Risalita del bosco - escursione per ascoltare la natura

Non si sa mai chi si può incontrare nel bosco quindi attenti a prestare orecchio! Non lontano dal rifugio Segavecchia c'è un sentiero che attraversando l'immensa faggeta del parco del Corno alle Scale, il torrente Causso e la ripida salita che porta al rifugio Donna Morta ci regala un'occasione di immergerci nella natura per poterla ascoltare e, forse, capire. Un percorso da affrontare silenziosamente per non disturbare gli abitanti del bosco e per scoprire qualcosa di più su ciò che ci circonda.



Ritrovo alle 8.30.

Partenza alle 9 dal rifugio Segavecchia.

Durata: 5.30h circa (soste incluse).

Lunghezza: 10,5km

Dislivello: 650m.

Difficoltà: E

Abbigliamento consigliato: Scarponcini da trekking, secondo strato, giacca impermeabile, bastoncini da trekking (utilizzabili sull'intero percorso), cappello

(a discrezione), occhiali da sole (a discrezione). Nello zaino: Pranzo al sacco, snack, almeno 1,5 LT d'acqua a testa. Prezzo: 15€ a testa.

Per info e prenotazione (obbligatoria): Roberto Cannavò, Guida Ambientale Escursionistica, tel: 340 599 2709

11.00 Chiacchiera con l'autore Alex Boschetti

Alex Boschetti (Bolzano, 1977) ha al suo attivo diverse sceneggiature per fumetti e graphic novel, tra cui La strage di Bologna (2006), La scomparsa di Emanuela Orlandi (2013) e Mani Pulite (2018), tutti pubblicati da Becco Giallo. Ha collaborato inoltre a vari cortometraggi in animazione e videoclip, e pubblicato racconti in diverse antologie. Ha scritto i romanzi noir Nera neve (ENS, 2003) e Un interminabile inverno (alphabet, 2017). La sua ultima produzione è un podcast audio-video dal titolo La strage di Bologna. Processo ai mandanti (Black Candy, 2021).

12.30 - 14.30 Pranzo con prodotti locali presso il rifugio Segavecchia

16.00 Marzia Alati presenta il libro **Guidate dal vento: donne che generano cambiamento**

Otto sono le donne che, con pazienza e determinazione hanno messo in moto processi comunitari, all'interno di progetti che integrano tutti gli elementi della comunità, senza nessuna distinzione di sesso, etnia, abilità o religione. Ogni donna, guidata da uno degli otto venti principali della Rosa dei venti, porta la propria esperienza, il proprio vissuto e tocca temi universali. Cooperanti, imprenditrici, artiste, insegnanti, professioniste e madri. Per tornare a pensare matriarcale, liberando quel femminile che appartiene a tutti e che ci unisce nelle diversità, dove ognuno è maestro e si cresce insieme, costruendo un divenire di rigenerazione. Come il vento diffonde i semi, generando così nuova vita.

MARZIA ALATI

GUIDATE DAL VENTO

DONNE CHE GENERANO CAMBIAMENTO



18.00 Luoghi sacri e magici del Belvedere



Presentazione del lunario belvederiano 2024 del Gruppo Studi Capotauro, scritto da Alessandra Biagi, illustrato da Alessandro Russo, su un tema poco conosciuto, la magia dei luoghi del nostro territorio, tra leggende millenarie e apparizioni mariane.

ROCCA CORNETA

SABATO 24 AGOSTO

Banchetto cibo a pranzo e a cena

Dalle **15.00 Mercatino** con produttori e artigiani locali

9.00 - 13.00 Da Rocca a Trignano tra storia e bellezza

Partendo da Rocca Corneta percorreremo la Piccola Cassia e attraverseremo il confine di provincia, sancito dal maestoso torrente Dardagna, per arrivare a Trignano (Modena). Questo piccolo Paesino del comune di Fanano ha dato i natali a Felice Pedroni, personaggio cruciale nella storia della corsa all'oro in America, qui visiteremo il museo dei Monti della Riva dedicato alla Linea Gotica e all'incredibile avventura di Felix Pedro. Torneremo a Rocca ripercorrendo l'antica via e potremo rifocillarci agli stand gastronomici di Articoltura.

Ritrovo: Chiesa di Rocca Corneta (Lizzano in Belvedere)

Partenza: ore 9

Lunghezza: 7km

Dislivello: 350m

Difficoltà: E

Durata Escursione: 2 ore senza pause

Ritorno: ore 13 circa

Costo: 10€

Attrezzatura necessaria: Scarpe da trekking, bastoncini telescopici (facoltativo), giacca anti pioggia, snack, almeno un litro di acqua a testa, abbigliamento comodo e a strati, cappello/bandana, crema solare

Info e prenotazione (obbligatoria): Giulia Castagnoli - Guida Ambientale Escursionistica, tel: 334 340 5241 giuliacastagnoli.gae@gmail.com

15.00 - 17.00 Cappuccetto Rosso e una storia sul potere dei desideri che ha scritto lei.

Spettacolo + laboratorio di costruzione per bambin@, con Valentina Lisi, scenografa, costumista e animatrice di figure, specializzata nelle tecnologie della carta e nelle tecniche di animazione del Teatro di Carta e del Teatro delle Ombre.

Ha creato Manifattura Lizard, una realtà teatrale e laboratoriale aperta a grandi e piccini. 6-10 anni (più piccoli di 7 anni, accompagnati)
Parte della rassegna Sabato dei Nani



15.00 - 17.00 La natura in un segno... con Valentina Grossi

Valentina artista e illustratrice, ci accompagnerà in una passeggiata alla scoperta del paesaggio e delle piante che lo abitano, alla ricerca dell'erba selvatica, che poi andremo a disegnare. Durante il laboratorio di disegno botanico, andremo a scoprire vari stili di composizione della tavola botanica dal medioevo ad oggi, traendo spunto per realizzare la nostra. Partendo dall'osservazione della pianta, che abbiamo scelto nella passeggiata, tramite diverse tecniche grafiche a penna, creeremo la nostra tavola botanica, e l'inizio di un'erbario personale.



Dai 12 anni in su!

Durata passeggiata: 30 minuti

Durata laboratorio: 2 ore circa

17.00 - 19.00 Salotto Apicoltrici con Elisa Monterastelli



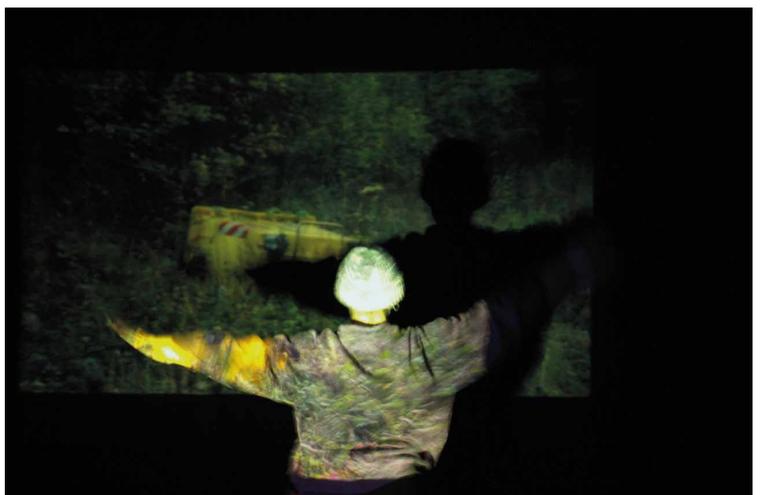
Tutte le api abitano in colonie? E tutte le api fanno il miele? Esiste un mondo più vasto di così e al contempo molto vicino a noi. Ci addenteremo alla scoperta delle api selvatiche con Elisa Monterastelli, autrice del libro "Le altre api", un viaggio alla scoperta degli "altri" impollinatori della famiglia degli Apoidei e dell'importanza che rivestono nell'ecosistema. Seguirà un'introduzione alla costruzione dei Bee Hotels.

19.00 - 19.30 Cosa significa tornare? Ricerca artistica multidisciplinare e performativa di e con Elis Mesiani

"Fare casa" ha qualcosa a che fare con il tornare.

Sono andata nel bosco con N e K. È una cosa quotidiana andare nel bosco con loro. Ora siamo in una nuova abitazione. Dobbiamo tracciare le nuove mappe. Camminiamo, incontriamo, ci fermiamo, facciamo casa.

C'è qualcosa che fa casa qui. Come facciamo a rimanere insieme? Mi chiedo, cosa significa tornare?"



21.00 - 21.30 Andanza

Duo che unisce due anime affini viaggiatrici e danzanti che da tre anni lavorano insieme esplorando le radici della musica folk argentina e della cordigliera delle Ande. Alternano la tradizione popolare ai brani originali di Cande, cantautrice argentina di origine italiana, sempre in dialogo con le influenze di Diana, italiana di origine brasiliana.

Cande Marzinotto: voce e chitarra

Diana Paiva Cruz: percussioni e voce



DOMENICA 25 AGOSTO

Banchetto cibo a pranzo e a cena

9.00 Riconoscimento erbe spontanee commestibili ed officinali

Renée Zani, erborista di Campi Aperti, socia della Società Botanica Italiana, operatrice nel gruppo di lavoro Piante Alloctone in Italia e Alberi Monumentali, guiderà la lenta passeggiata. Verranno analizzate le piante dal punto di vista botanico, le etimologie con le relative descrizioni storiche, le proprietà officinali e culinarie.

Costo: 10€

11.00 Mercatino con produttori e artigiani locali

15.00 - 17.00 Produzione di Oleoliti con Rene Zani

Laboratorio incentrato sulla preparazione degli oleoliti, degli enoliti ed alcolati, macerazioni base utilizzate nell'erboristeria casalinga e più elaborata. Vedremo come si estraggono, con quali modalità e sistemi, le proprietà officinali delle erbe e i migliori modi di conservazione.

15.00 Le storie racc...cantate con Simona Colonna

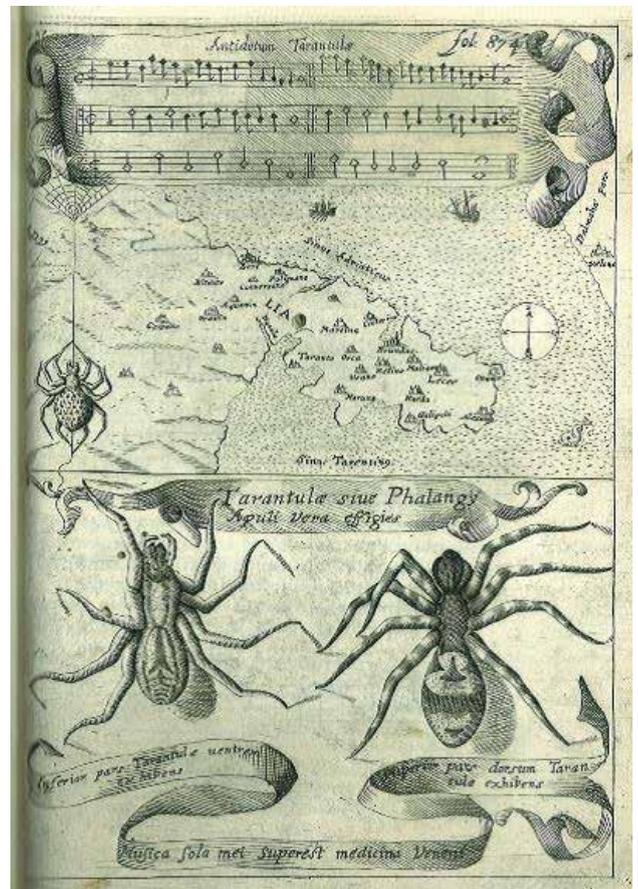
Questo incontro "Inter-Attivo" è dedicato a bambinə dai 5 ai 10 anni. Un viaggio nato da anni di esperienze artistiche tra Cina, Europa e Canada; 9 racconti, arricchiti da musiche originali e accompagnamento live, che coinvolgeranno lə bambinə a livello ritmico e vocale, sviluppando la loro sensibilità musicale.



17.00 - 18.00 Veleno Simbolico. Tra crisi della presenza e riscatto nelle apocalissi culturali di Ernesto De Martino.

Conferenza antropologica con Monica Murgia Monsun, presenta Alessandra Biagi.

Il rituale coreutico e catartico del Tarantismo del Sud Italia, provocato simbolicamente dal morso del ragno Lycosa Tarantula, prevedeva un esorcismo attraverso la partecipazione corale in danze e musiche frenetiche. Qui la crisi della presenza è sempre dietro l'angolo. L'esserci-nel-mondo cerca di venire ciclicamente riaffermato, per scongiurare le apocalissi di un mondo magico che va sempre più sgretolandosi e lo spaesamento culturale che Ernesto De Martino individuava nell'Occidente contemporaneo, caratterizzato dalla perdita della dimensione collettiva di senso e dei suoi simboli.



18.00 I suoni delle nostre radici



Il Piemonte e la Sardegna si raccontano attraverso la voce dei nostri strumenti che custodiscono le memorie di terre e sentimenti veri e profondi. I suoni, i dialetti e le lingue si intrecciano in armonie eleganti e toccano l'anima di chi sa ascoltare.

Simona Colonna - Voce e violoncello
Simone Pistis - Chitarra e organetto

Playlist sonore a cura di Moonwalkers

Salvo per le escursioni e il corso di riconoscimento erbe spontanee, tutte le iniziative di Articoltura Festival d'Arte dell'Appennino sono ad ingresso libero o a offerta libera.

Accessibilità

In ogni data in programma, il festival riserverà un parcheggio per persone a mobilità ridotta.

Il fine settimana a Rocca Corneta sarà a disposizione un bagno per le persone con disabilità.

Gli eventi all'aperto sono fruibili anche da persone a mobilità ridotta.

Come arrivare con i mezzi pubblici

La stazione di treno più vicina è Silla.

Da Silla è possibile prendere l'autobus 776 Porretta Terme - Fanano, che passa da Lizzano in Belvedere (da dove si può raggiungere sia Monteacuto delle Alpi (approssimativamente 1 ora e 20 minuti di cammino in salita) che il rifugio Segavecchia (approssimativamente 2 ore di cammino in salita), e da Vidiciatico (da dove è possibile raggiungere Rocca Corneta (un'ora e mezza di camminata in discesa).

Articoltura Festival

 ArticolturaFestival

 articoltura_festival

Iscrizioni laboratori

 associazioneroccabio@gmail.com

È possibile pernottare al Rifugio Segavecchia durante il festival

Rifugio Segavecchia

rifugiosegavecchia.it

 rifugiosegavecchia

 rifugio_segavecchia

Prenotazioni pranzo, cena e pernottamento durante il festival: +39 347 653 1850

 info@rifugiosegavecchia.it

Solea La Biblioteca

 solea_la.biblioteca

 bibliotecadimonteacuto@gmail.com

Eclisse - Corpi in movimento

 Eclisse Corpi in Movimento asd

 eclisse.movimento@gmail.com

Articoltura – Festival d'arte dell'Appennino 3° edizione fa parte di Bologna Estate 2024, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

L'evento è inserito all'interno del cartellone Evento Green. Il progetto "Evento Green" fa parte delle "Attività di Promozione Turistica e Culturale" finanziate dal Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) – previsto nell'ambito del progetto CLoSER Comunità Locale Sostenibile Ecologica e Rurale – Missione 2 – Rivoluzione verde e Transizione ecologica, Componente 1 – Economia circolare e agricoltura sostenibile (M2C1), Investimento 3.2 Green Communities, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU)

A CURA DI:



NELL'AMBITO DI:



CON IL CONTRIBUTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:

